

► Chapelle du Collège

Gloria Stetbay expose

Pour « entrer en matière » et « en couleurs », comme on « entre en religion », visitez donc l'exposition Stetbay qui se tient à Carpentras jusqu'au 20 Juin à la chapelle du collège. Cette artiste est originaire de la région. Elle « y a fait » les Beaux-Arts, après quoi elle a perfectionné ses connaissances à l'école nationale des Beaux-Arts de Paris.

Passion nippone

Elle a d'abord longtemps travaillé ses gammes en exécutant des copies de grands maîtres avant de se risquer à ses propres créations figuratives, baignées d'une certaine « japanitude ». Ses toiles, représentant des combats de Sumo, ont même accroché l'œil acéré du président Chirac, très féru de culture nippone qui en a reçu deux en cadeau lors d'un récent anniversaire. Le judo l'a également beaucoup inspirée. C'est en exerçant son art qu'elle a



Ses toiles ont même accroché l'œil de Jacques Chirac.

pu côtoyer quelques « stars » des tatamis comme Thierry Rey, Jean Luc Rougé, Marie Claire Restoux, Brigitte Deydier, Djamel Bouras, et l'incontournable David Douillet qu'elle a portraituré avec talent. L'histoire ne dit pas si elle a été

payée en pièces jaunes. Depuis 1995, l'artiste explore d'autres « voies de la sagesse », celles qui passent par l'abstraction... sous forme de créations très épurées à base de papier modelé voire ciselé ou les textures sculptent la

lumière douce qui les parcourt... rappelant parfois une peau scariée ou un délicat emballage de sucrerie... quoiqu'il en soit on a envie de toucher... à l'impalpable. De ci de là, quelques phrases d'écrivains et de personnages célèbres nous propulsent directement dans l'indicible, comme cette réflexion d'André Malraux mise en exergue « *Après Manet, les peintres prennent conscience de ce que les faits picturaux ne sont pas d'heureux rapprochements de couleurs, mais des phrases du langage indéchiffré qui apporte à la peinture une existence indépendante du réel, de l'imaginaire ou du sacré qu'elle exprime* ».

Actuellement à la Chapelle du collège du 27 avril au 20 juin, à Cannes à l'hôtel Le Carlton le 26 mai pendant le festival.
www.stetbay.com

Laurent Vidal